

# 《心理學》

## 試題評析

今年高考心理學除第四大題內容較偏重生理基礎的範疇之外，其他都著重在有關記憶、歸因及知覺謬誤等領域，此與政風中有關知覺、記憶與判斷相當契合；同學如果上課用心，課後又能仔細研讀完本班林美智老師編著的《96心理學（含輔導與諮商）》此書，則拿高分並不困難。

一、請問在學習記憶的過程中，有那些方法或記憶策略可以用來幫忙訊息的儲存與提取？又請從記憶的結構與歷程說明其運作的原理為何？（25分）

**答：**

就記憶的結構與歷程，共分為三個記憶系統，其增進訊息儲存與提取的方法與策略如下

(一)感覺記憶：感覺記憶的重點在集中注意。

1.減少分心刺激：在讀書時可由下列二方面著手：

(1)改變讀書環境，使自己與外在的干擾性刺激隔離。使讀書活動簡單化，除了書本以及必要用具之外，不要攜帶其他令人分心的物品。

(2)在家中自修時，儘量使房間保持單純安靜。

2.使目的單純化：在讀書和做事時，應該按照時間與作業份量分配順序，同一段時間內只做一件事情。目的單純，才容易達到最好的效率。

3.運作的原理：儲存方式為直接表徵，容量頗大；保存時間相當短暫，視覺五秒鐘，聽覺2秒鐘；記憶消失的原因：時間衰退、轉移替代。

(二)短期記憶：短期記憶的時間雖不長，但是對於學習活動的影響卻很大。下列四項原則有助於增進短期記憶

1.聲碼為先：在短期記憶中，聲碼的保留時間比視碼更久，所以在學習語文時，先求讀音正確，再了解字形字義，是比較有效的做法。

2.記憶塊：記憶塊(chunk)是一組有意義的訊息單位。一個記憶塊可能是單一的字母或數字，也可能是一個單位或一組數字，甚至一組文字或句子。短期記憶的容量雖然只有大約七個單位，但是若能善用組織記憶塊的方法，就可以擴大短期記憶的容量。

形成記憶塊的原則有下列三種：

(1)相似性。

(2)某些組織法則。

(3)以貯存在長期記憶的訊息為基礎，來建立各項目或型態之間的關連。

3.複誦：複誦(rehearsal)使得訊息可以保留在工作記憶中，不會被新進的訊息排除。但是若要使訊息進入長期記憶，就必須更精心的複誦——也就是分析訊息，並且與既存的知識建立關連。

4.運作的原理：貯存容量有限，其可貯存的項目平均為7±2個單位；保留訊息的期限約為20秒；所進入短期記憶的資料均為可操作、組織及思考的，是唯一能在意識上處理資料的記憶階段；資料只要能維繫意識的注意力，就繼續被保存下去；記憶消失原因：衰退、干擾、缺乏複誦。

(三)長期記憶：增進長期記憶的方法首重意義的關連

1.多重編碼策略：長期記憶雖然以意碼為主，但是在提取時也可能需要型碼或聲碼的線索。因此在學習應該對學習材料採多重編碼，以增進記憶。

2.有意義的結構：使新的訊息納入既有的意義結構中，就能增進長期記憶的貯存和提取。下列方法有助於使新訊息具有意義。

(1)將訊息放入既有的範疇中。

(2)將訊息轉換成熟悉的事物。

(3)以有意義的方式重新組織訊息，同樣的資料可以用一種以上的方法組織成有意義的結構。

3.記憶術：為了幫助記憶，可以採取一些特殊的策略或技巧，稱之為記憶術。常見的記憶術包括下列幾種：

(1)軌跡法(method of loci)：可以用帶有空間順序關係材料的學習與記憶方法。軌跡法一般用於事後回溯的記憶訊息，使得再提取訊息時較容易循軌跡找到貯存的資料。應用軌跡法時，要將所學習的材料在時

間與空間上建立關連，例如：把回憶的項目與熟悉環境中的位置相連，因此在回憶時只要逐步回想每個位置，便可以回想起各個項目。

- (2)關鍵字法(key-word method)：這種方法本是運用心像聯想的方式以便記憶人名的方法，後來大到用於學習外國語文。例如：stove-(煮豆腐)-爐子。這種藉著形成心像以強化記憶材料的文字，就叫做關鍵字。
- (3)主觀組織法(subjective organization method)：指面對彼此不相關的事物時，個人仍主觀地加以組織。例如：我要熟記一連串無關的單字時，可以運用主觀的經驗將它們串成一個故事，以便幫助記憶。
- (4)情境助憶法(contextual facilitation)：利用以前學習時的情境來幫助記憶的一種方法。當你要回想從前發生的某一事情，最好回到當時的情境或地點，比較容易幫助記憶。
- 4.運作的原理：有意義的組織與結構是使資料能進入長期記憶的關鍵所在；資料若是愈為熟悉，結構愈為健全，則資料的保留將會愈好；理論上，容量是無限大的；提取失敗的原因：不適當的編碼歷程，干擾，編碼的背景與提取的背景未能配合，編碼的歷程與提取的歷程未能配合。

二、請問一個人對其成功與失敗有那些歸因(attribution)的方式？又這些不同的歸因方式如何影響他當下的情緒與未來的行為動機？(25分)

**答：**

- (一)海德(Heider)的內在與外在歸因：歸因的種類共有兩種，即內在與外在，海德認為一般人可以瞭解自己行為發生的原因，並且會嘗試去解釋各種事件發生的原因，例如：對事件成功與失敗的歸因。一般人對他人或自己行為的歸因不外乎兩種
- 1.內在歸因(internal attribution)：行為的發生乃是出於行動者(或當事者)本身的性格、能力或條件，又稱為性格歸因、個人歸因。
  - 2.外在歸因(external attribution)：行為的發生乃是出於行動者(或當事者)以外的因素，又稱為情境歸因。因此，一個人對其成功或失敗有兩種歸因方式，即內在歸因(或個人)或外在歸因(或情境歸因)。
- (二)一個人對成功與失敗的歸因，將會影響其情緒與未來的行為動機，例如：
- 1.成功的時候
    - (1)個人將成功歸因於內在，則此人愈來愈有自信，相信成功操之在我，未來必須更努力才能成功，因此個人的行為動機就強烈，主動積極，心情愉快。
    - (2)個人將成功歸因於外在，則此人沒有信心，認為成功是偶然的、幸運的，成功之在天，下一次就不會有好運氣，所以做事裹足不前，不敢去做，消極退讓。
  - 2.失敗的時候
    - (1)個人將失敗歸因於個人(或內在)，則此人將會虛心自問，承擔一切後果，負責盡職，其情緒亦頗為自責，但不灰心，相信努力與用心還是成功的，對外來充滿希望，因此個人還是會有強烈的動機再做一次。
    - (2)個人將失敗歸因於外在(或情境)，則此人將會怨天尤人、運氣不佳、怪東怪西、毫不檢討自己，認為是別人或外在的因素，導致他的失敗，責怪別人，尤其，因失敗而受到處罰時，更是心不甘情不願，甚至產生上級或長官負面的態度，有所抱怨，因此，未來做事或工作消極、墮落，不願再有所行動，痛恨這個世界。
- (三)成功失敗歸因的偏差(attribution error)：成功時，歸因於內在(或自己)，榮耀歸於自己；失敗時，歸因於外在(或他人)，責備別人。此屬於自利偏差(或偏誤)(self-serving bias)。

三、何謂「錯覺」(illusion)？請列舉出三種人類在知覺上出現的錯覺，並說明這些錯覺產生的可能原因為何？(25分)

**答：**

- (一)錯覺(illusion)：是指對某事的知覺，受到周圍事物的影響，造成對原事物產生失真、扭曲或錯誤的知覺經驗，稱為錯覺。由各種感覺所構成的知覺經驗，都有錯覺現象；在心理學研究的錯覺中，以視錯覺(visual illusion)居多。其他如：形象與背景可互換、視知覺對比、知覺主觀建構、不合理圖形、直線透視、紋路梯度以及大部分的移動知覺等，在性質上都屬於視錯覺。
- (二)1.橫豎錯覺(horizontal-vertical illusion)  
橫與豎兩等長直線，當豎線垂直於橫線中點時，看起來豎線較長。根據這個錯覺原理，矮個子穿上直線

條衣服或褲子時，別人看他會覺得高一點；反之，若穿上橫線條的衣褲時，會覺得更矮。房屋天花板如果不高，牆壁貼上直線條的壁紙，會使室內看起來高一些。太陽高掛在頭上天空，面積看起來比接近地平面時小得很多。事實上，太陽的大小並未改變，這種現象稱為太陽錯覺（sun illusion）。這種錯覺與橫豎錯覺有關，因為太陽在人體正上方時，就如豎線看起來較遠；當太陽接近地平線時，就如橫線的端點，看起來比較近。我們對同樣大小物體的知覺，遠則小，近則大。不過也有學者認為，這是因為太陽在天空時無參照物體，接近地平面時，有山、樹木、房屋為參照物的緣故。

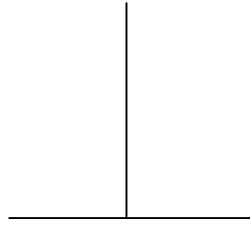
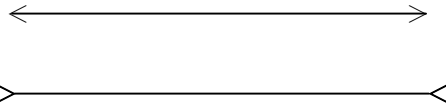


圖 橫豎錯覺

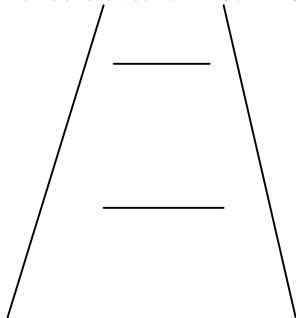
### 2. 繆萊爾氏錯覺(Muller-Lyer illusion)或稱繆氏錯覺

上下兩條等長橫線，各自加上不同方向的尾巴之後，上圖看起來其橫線較短，下圖看起來其橫線較長。根據這個原理，一個身高普通的人，若踩高蹺又戴高帽子，會使人覺得身高增加不少。又如一個人若穿高跟鞋，又站在高處，攝影者蹲低姿勢對其拍照，洗出來的相片，會覺得這個人看起來比本人普通照片高出許多。



### 3. 龐氏錯覺(Ponzo illusion)

兩條平行線雖然等長，但是看起來上長下短，這種錯覺係受兩側空間大小的影響所造成的



四、請問人類的兩個大腦半球在組織及功能上有何不同？又有何實驗證據支持此腦半球分殊化的觀點？又吾人如何利用上述理論來幫助一個人的學習？（25分）

**答：**

#### (一) 大腦半球的分區專司功能

根據生理學家研究發現，左半球除管制語言能力之外，左半球也是控制數學與邏輯思維能力的中樞神經。而有關空間知覺、音樂能力及藝術能力，則主要是受右半球的控制。此外，有關情緒的活動，也與右半球有較多的關係。惟大腦兩半球雖然各有其獨特的功能，但在對身體的管制上並非單獨運作，而是彼此連接協調的方式進行的，職司連接協調的就是兩半球之間的胼胝體，是故，在學習上運用及慣用雙手的活動，能增進大腦左右半球的運作與協調，進而增進個人的學習。以下為大腦左右半球的功能比較：

	左半球	右半球
語言和記憶功能	1.控制自發的說話、書寫、指揮對複雜命令的答覆之明確化。 2.指揮字的辨認。 3.控制文字和數字的記憶。	1.能指揮重複但非自發的言語表達。 2.能指揮對簡單命令的反應。 3.指揮臉的辨認。 4.控制形狀和音樂的記憶。 5.引導幾何形狀的描繪。
理解和認知作用	編排動作的順序。	1.關於地圖譯述的作用 2.關於影像在心的運轉作用
情緒作用	1.與焦慮的感覺有關。 2.負責產生因不愉快事件造成的負面情緒。	1.控制情緒反應 2.負責產生自我造成的正面緒。

(二)大腦半球左右對稱，兩側靠胼胝體相連。但是兩半球的功能並不完全相同。爲了治療癲癇症病患，醫師必須切除胼胝體，以避免病情惡化。這些病人的兩個大腦半球缺少聯繫，即變成所謂的「分腦人」，因此生理學家以他們爲對象進行實驗研究，以瞭解兩半球功能的差別與統合的情形，並藉此「分腦人」的行爲與動作，瞭解腦半球分殊化的觀點。

